

**PROGRAMAS DE POSGRADO****Doctorado en Literatura Hispanoamericana**

Facultad de Filosofía y Letras

Este programa pertenece al PNPC de CONACYT

Nivel PNPC: En desarrollo

Información del Programa:	
Orientación:	Investigación
Duración:	4 años
Periodo Escolar:	Semestral
Materias:	12
Créditos:	96
Inicio de periodo escolar:	Agosto (Cada dos años)
Año de creación:	2011

Coordinación del Posgrado:	
Coordinador:	Dr. Héctor Alejandro Costilla Martínez
E-mail Coordinador:	hector.costilla@correo.buap.mx
Dirección:	Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 410 Altos Centro Histórico Puebla, Pue. C. P. 72000
Teléfono:	01(222) 2295500 Ext. 3521
Web:	https://filosofia.buap.mx/content/doctorado-en-literatura-hispanoamericana

Objetivo:

Formar investigadores y docentes del más alto nivel académico, que dominen las principales teorías y metodologías críticas en literatura y los temas fundamentales de la literatura hispanoamericana.

Costos:

- \$6,000

Requisitos de ingreso:

1. Carta firmada de Exposición de Motivos.
2. Dos Cartas firmadas de Recomendación Académica.
3. Constancia de Acreditación de Lengua Extranjera a nivel comprensión de lectura.
4. Presentación de un ensayo publicado o publicable, de 10 a 15 páginas, relacionado con la Literatura Hispanoamericana.
5. Presentación de un Proyecto de Investigación.
6. Aprobar Examen Diagnóstico (calificación mínima aprobatoria de 7) y Entrevista.

**Requisitos de Egreso:**

Para obtener el grado de Doctor(a) en Literatura Hispanoamericana, el alumno (a) deberá cumplir con cada uno de los siguientes requisitos:

1. Cartas de liberación en original y firmadas por el Director de tesis y de c/u de sus sinodales dirigidas al coordinador.
2. Copia de certificado de estudios de la Maestría.
3. Kárdex actualizado impreso.
4. Carta de “No Adeudo” expedida por la Secretaría Administrativa de la FFyL.
5. CVU Conacyt impreso.
6. 2 ejemplares de la tesis (1 formato digital y 1 impreso).
7. Publicación académica derivada de su proyecto de tesis.
8. Certificado de segunda lengua extranjera.

Plan de estudios:

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre	4° Semestre
<ul style="list-style-type: none"> o Problemas o temas Actuales de Teoría y Crítica Literarias I o Temas de la Literatura Hispanoamericana I o Seminario de Tesis 	<ul style="list-style-type: none"> o Problemas o Temas Actuales de Teoría y Crítica Literarias II o Temas de la Literatura Hispanoamericana II o Seminario de Tesis II 	<ul style="list-style-type: none"> o Seminario de Especialización I/ Laboratorio de Escrituras o Seminario de Tesis III 	<ul style="list-style-type: none"> o Seminario de Especialización II/Poéticas de la Escritura Creativa o Seminario de Tesis IV
5° Semestre	6° Semestre	7° Semestre	8° Semestre
<ul style="list-style-type: none"> o Seminario de Tesis V 	<ul style="list-style-type: none"> o Seminario de Tesis VI 	<ul style="list-style-type: none"> o Examen de Candidatura (Entrega de borrador de tesis) 	<ul style="list-style-type: none"> o Defensa de Tesis Doctoral

Líneas de Investigación:**PROBLEMAS O TEMAS ACTUALES DE TEORÍA Y CRÍTICA LITERARIAS**

Aportar la dimensión teórica necesaria para una investigación relevante en los distintos ámbitos que compete a las humanidades, en específico, a la literatura.

Temas de la literatura hispanoamericana

Formar a los/as alumnos/as en el conocimiento de los temas fundamentales de la literatura hispanoamericana



Poéticas de la escritura creativa

Consolidar los proyectos doctorales que llevan la orientación de escritura creativa.

Planta Docente:

Tiempo Completo:

- o Dr. Alejandro Palma Castro
- o Dr. Alejandro Ramírez Lámbarry
- o Dra. Samantha Escobar Fuentes
- o Dr. Alí Calderón Farfán
- o Dra. Alicia V. Ramírez Olivares
- o Dr. Mario Calderón Hernández
- o Dr. Víctor Manuel Contreras Toledo
- o Dr. Héctor Costilla Martínez
- o Dra. Luisa Ruiz Moreno Coison
- o Dra. María Isabel Filinich
- o **Dr. Israel León O'farril**

Tiempo Parcial:

- o Dra. Araceli Toledo Olivar
- o Dr. Francesco Dibernardo
- o Dr. Luis Miguel Estrada Orozco
- o Dr. Gustavo Osorio De Ita
- o Dra. Claudia Gómez Cañoles

Perfil de Ingreso:

El aspirante a ingresar al Doctorado en Literatura Hispanoamericana deberá contar con conocimientos profundos de la literatura hispanoamericana desde la época virreinal hasta el siglo XX.

Perfil de Egreso:

Será capaz de realizar investigaciones originales para extender el sentido de la contribución de la literatura a la generación de cultura y desarrollo del ámbito humano.

Conocimientos:

- o Géneros Literarios.
- o Historia de la literatura hispanoamericana.
- o Manejo de las teorías y preceptivas literarias más importantes.

Habilidades:

- o Ser capaz de realizar análisis literarios rigurosos y formales.
- o Dominar la tradición literaria tanto hispanoamericana como universal.

Actitudes:

- o Mostrar honestidad intelectual en el ejercicio de su profesión.
- o Contar con un fuerte compromiso social en su desempeño académico y profesional.



Valores:

- Mostrar honestidad intelectual en el ejercicio de su profesión.
- Contar con un fuerte compromiso social en su desempeño académico y profesional.

Estudiantes Matriculados:

Año	No. de estudiantes
2021:	16
2019:	16
2018:	6
2017:	6
2016:	15